

BURGTHEATER

PARKAUE JUNGES  
STAATSTHEATER  
BERLIN



NEXT LIBERTY



## AUSSCHREIBUNG RETZHOFFER DRAMAPREIS 2023

### Was ist der Retzhofer Dramapreis?

Der Retzhofer Dramapreis ist ein Nachwuchspreis für szenisches Schreiben, der sich von vielen anderen Preisen im deutschen Sprachraum unterscheidet. Das Besondere dieses Preises ist, dass die Bewerber:innen in der Arbeit an ihrem Wettbewerbsbeitrag von Expert:innen für Drama und Film (Regisseur:innen, Dramaturg:innen, Schauspieler:innen und Autor:innen) kostenlos beraten und unterstützt werden.

Gerade die Verbindung aus Stückentwicklung und Wettbewerb erhöht die Chancen der jeweiligen Sieger:innen, mit ihren Siegerstücken in der Theaterwelt wahrgenommen und aufgeführt zu werden. Dies beweist der Werdegang unserer bisherigen Gewinner:innen: Gerhild Steinbuch, Johannes Schrettle, Ewald Palmeshofer, Christian Winkler, Henriette Dushe, Susanna Mewe, Ferdinand Schmalz, Miroslava Svolikova, Liat Fassberg, Thomas Perle und Lisa Wentz.

Der Retzhofer Dramapreis wird seit 2021 in drei Kategorien ausgeschrieben: Für Erwachsene, aber auch für junges Publikum (für Kinder zwischen 4-8 Jahren sowie für Jugendliche von 9-13 Jahren). Im Bereich junges Publikum wollen wir sowohl **junge** als auch **erfahrene** Autor:innen dazu anregen für diese Publikumsgruppe zu schreiben und sie dabei unterstützen.

Bei den Erwachsenen ist das Burgtheater der Partner und wird die Uraufführung ausrichten. Für den Bereich junges Publikum sind Partner:innen: das TaO! – Theater am Ortweinplatz, das Next Liberty Jugendtheater und das Theater an der Parkaue – Junges Staatstheater Berlin. Sie richten die Uraufführungen aus und wollen **junge** ebenso wie **erfahrene** Autor:innen dazu anregen bzw. dabei unterstützen, auch für ein junges Publikum qualitativ hochwertige Texte zu schreiben.

### Wie bewirbt man sich?

Man sendet postalisch **und** per Email (dramapreis@uni-t.org) einen **Lebenslauf**, einen **Stückentwurf** und **zwei ausgeschriebene Szenen dieses Stücks** in vierfacher Ausfertigung an uniT, dazu einen Vermerk, für welche Kategorie eingereicht wird, sowie eine unterschriebene **Erklärung** (in einfacher Ausfertigung), dass das Stück bisher noch nicht veröffentlicht ist, von keinem Verlag vertreten wird und von diesem:r Autor:in stammt.

Die ausgeschriebenen Szenen sollten den Umfang von elf Seiten nicht überschreiten. Wenn das eingesandte Stück länger ist, bitten wir die Einsendenden, die von der Auswahljury zu lesenden Seiten zu markieren.

Die Einsender:innen erklären sich bereit, im Falle der Auswahl ihres Projekts an den Workshops zur Stückentwicklung von uniT teilzunehmen und ihr Stück fertig zu stellen.

Teilnahmeberechtigt für den Dramapreis sind Autor:innen, die nicht älter als 40 Jahre sind; für die Kategorien „Für Kinder/Jugendliche“ gibt es keine Altersbeschränkung.

## Zeitplan

Der Einsendeschluss für die Bewerbungen ist der **28. Februar 2022**. Bis Mitte April 2022 erfahren die Einsendenden, ob sie in den Bewerber:innenkreis für den Preis aufgenommen worden sind. Ende Juni starten die insgesamt vier geblockten Workshops – zumeist am Wochenende (dreimal drei Tage, einmal vier Tage). Die Termine der Workshops werden rechtzeitig bekannt gegeben. Die Preisverleihung wird im Juni 2023 erfolgen, das Preisgeld beträgt je Kategorie 5.000,- Euro.

## Rechte

uniT erwirbt mit der Teilnahme der Bewerber:innen die Rechte, kostenlos Ausschnitte aus den Stücken öffentlich zu präsentieren und die Uraufführungsrechte für die fertig gestellten Stücke, um das jeweilige Stück mit den Kooperationspartner:innen zu realisieren.

## DSGVO

Die Einsendenden erklären sich damit einverstanden, dass ihre Texte an die Jurymitglieder weitergegeben werden.

## Kontakt

### uniT GmbH

Jakominiplatz 15/5

A-8010 Graz

Tel.: +43 316 380 7480

Mail: [dramapreis@uni-t.org](mailto:dramapreis@uni-t.org)

[www.dramaforum.at/retzhofer-dramapreis](http://www.dramaforum.at/retzhofer-dramapreis)