



Ihr Newsletter wird nicht korrekt angezeigt? [Hier gelangen Sie zur Browserversion.](#)

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe FreundInnen des Theaters und der Literatur,
liebe AutorInnen,

nach einer erfolgreichen Saison 2017/18 starten wir erfrischt in die neue Spielzeit. Seit dem letzten Newsletter hat sich viel getan: unsere Autorinnen und Autoren haben zahlreiche Preise und Auszeichnungen gewonnen, dazu möchten wir herzlich gratulieren. Beispielsweise wird Ferdinand Schmalz der Mülheims-Theaterpreis 2018 verliehen und Miroslava Svolikova hat den Preis der Theaterallianz erhalten. Wir blicken außerdem auf ein gelungenes DRAMATIKER|INNENFESTIVAL 2018 zurück und beginnen demnächst die Arbeit mit dem neuen Lehrgang FORUM Text.

In Erwartung einer spannenden Spielzeit
Edith Draxl
für das Team des DRAMA FORUM

Inhalt:

Auszeichnungen – Rückblick
Uraufführungen – Ausblick
FORUM Text
Retzhofer Dramapreis
DRAMATIKER|INNENFESTIVAL

Auszeichnungen – Rückblick

Özlem Özgül Dündar hat beim diesjährigen Bachmannpreis den KELAG-Preis des Landes Kärnten gewonnen. Kurz darauf erhielt sie das Rolf-Dieter-Brinkmann Stipendium der Stadt Köln.

Miroslava Svulikova wurde für "Der Sprecher und die Souffleuse" mit dem Preis der Theaterallianz ausgezeichnet. Uraufführung ist im Juni 2019 im Theater am Lend in Graz.

Ferdinand Schmalz wird am 5. November der mit 25.000 Euro dotierte Ludwig-Mülheims-Theaterpreis verliehen. Bei der Kritikerumfrage von Theater heute erreichte er mit dem Stück "jedermann (stirbt)" fünf Nominierungen.

Ewald Palmethofer erhält den Else-Lasker-Schüler-Dramatikerpreis 2018 des Pfalztheaters Kaiserslautern im Auftrag der Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur. Außerdem wurde sein Stück "Vor Sonnenaufgang" in der Kritikerumfrage von Theater heute sieben Mal nominiert.

Für ihr Stück „Fische“ erhält **Nele Stuhler** den mit 5.000 Euro dotierten und mit der Uraufführung am Pfalztheater Kaiserslautern verbundenen Else-Lasker-Schüler-Stückepreis.

Lisa Danulat wurde am 20. September der Kathrin-Türks-Preis 2018 für ihr Jugendstück "Die Kinder von Nothingtown" verliehen.

Uraufführungen – Ausblick

Lisa Danulats "German Love Letter (zum Mond)", das im Rahmen eines vom Deutschen Literaturfonds e.V. unterstützten Arbeitsateliers entwickelt wurde, wurde am 14. 9. 2018 am Theater Bielefeld uraufgeführt.

Fiston Mwanza Mujilas "Tram 83" hatte seine Uraufführung im Rahmen des steirischen herbst am 21.9.2018 in Graz, die deutsche Erstaufführung findet im Juni 2019 am Nationaltheater Mannheim statt. Die Uraufführung von "Zu der Zeit der Königinmutter" erfolgt im Februar 2019 im Wiener Akademietheater.

Henriette Dushes Stück „Lupus in Fabula“ wurde nach Heidelberg, Wien und Graz neu inszeniert und feierte am 29.9.2018 im Theater Ulm Premiere. Regie führt Ivna Zic, die dem DRAMA FORUM ebenfalls mehrfach verbunden ist.

Miroslava Svulikovas Stück "Europa flieht nach Europa" hat am 3.10.2018 seine österreichische Erstaufführung am Burgtheater Wien und läuft ab 7.10.2018 auch am Badischen Staatstheater Karlsruhe.

Mehdi Moradpours "Attentat oder frische Blumen für Carl Ludwig" wird im Rahmen des internationalen DramatikerInnenlabors "Krieg im Frieden" in einer Inszenierung von Pinar Karabulut am 27.10.2018 am Maxim Gorki Theater gezeigt.

"Die Verschwörerin" von **Joel László** wird am 2.11.2018 im Theater Basel uraufgeführt.

Claudia Tondls Stück "Scham" wird seine Uraufführung am 30.11.2018 im Theater Oberhausen erleben. Bei der Veranstaltungsreihe „d.ramadan 2018“ des Theaters Oberhausen wurde dieses Stück für eine Uraufführung gewählt.

Mario Wurmitzers Stück "Nähe" wird am 14.12.2018 am Theater Osnabrück uraufgeführt.

Das neue Stück von **Enis Maci**, "AUTOS", wird am 12.1.2019 im Schauspielhaus Wien uraufgeführt. Dieses Stück ist im Rahmen eines Arbeitsateliers in Kooperation mit dem Deutschen Literaturfonds e.V. entstanden. Regie führt Franz-Xaver Mayr.

Das neue Stück "Der Tempelherr" von **Ferdinand Schmalz** kommt am 3.3.2019 am Deutschen Theater zur Uraufführung. Sein Stück "Schlammland Gewalt" hat im März 2019 im Schauspiel Graz Premiere. Schmalz' Stück "Der Herzerlfresser" wird ab 13.12.2018 im Staatstheater Mainz gespielt.

Nele Stuhlers Stück "Fische", wird am 8.3.2019 im Pfalztheater Kaiserslautern uraufgeführt.

FORUM Text

Demnächst startet der Lehrgang FORUM Text 2018-2020 mit folgenden TeilnehmerInnen:

Miriam Denger, Teresa Dopler, Liat Fassberg, Franziska Fuchsl, Stephan Langer, Rea Mair, Max Smirzitz und Wilke Weermann.

Retzhofer Dramapreis

Der oder die GewinnerIn des Retzhofer Dramapreis 2019 wird im Rahmen des DRAMATIKER|INNENFESTIVAL 2019 bekanntgegeben. Nominiert sind Ewelina Benbenek, Katharina Cromme, Lisa Danulat, Anah Filou, Thyl Hanscho, Caren Jess, Jorinde Minna Markert, Pedro Martins Beja, Anna Morawetz, Thomas Perle, Patrick Schneider, Stephan Roiss und Thiemo Strutzenberger.

DRAMATIKER|INNENFESTIVAL

Nach dem Festival ist vor dem Festival! Im Juni 2018 bot das DRAMATIKER|INNENFESTIVAL von DRAMA FORUM und Schauspiel Graz ein vielseitiges Programm unter dem Motto „REDE!“ an acht Standorten in Graz. Nach der Sommerpause beginnen wir nun bereits, am Programm für das nächste Jahr zu tüfteln. Daher – save the date: **12.-16. Juni 2019**.



Unsere Adresse:

uniT GmbH

Jakominiplatz 15/5, 1. Stock, A-8010 Graz

E-Mail: office@uni-t.org

Telefon: +43 (0)316/380-7480

FN 463754 t

Wenn Sie Ihre Newslettereinstellungen bearbeiten möchten, klicken Sie bitte [hier](#).